## Урок 1. Создание фонов в GIMP.

Откройте программу Gimp.

Далее создаем новый документ размером 600х400 пикселей и белым фоном.



Выбираем жесткую круглую кисть размером 19х19 и рисуем черным цветом кляксу со следующего изображения.



Идем в меню Фильтры и выбираем: Искажения - Сдвиг и в параметрах



После чего у нас должна получиться примерно такая картина:



Далее будем применять фильтр Размывание движением. Находится он в меню Фильтры -Размывание. В настройках фильтра можно установить приблизительно следующие параметры размывания:



Вот результат применения

фильтра размытия движением.



Обратите внимание, какие изменения произвел фильтр! Выглядит как отличная основа для нашего фона. Давайте попробуем раскрасить нашу основу. Для этого в меню **Цвет** выбираем пункт **Цветовой баланс** и подберем цвет нашего фона по своему вкусу. Мы выбрали такой вариант:

🐸 Цветовой ба	аланс			
<b>Коррекци</b> Фон-40 (fon2.»	<b>ія цветового</b> ∝f⟩	баланса		X
Предустановки:			~	♣ ◀
Выберите изме	няемую облас	ть		
🔘 Тени				
💿 Полутона				
🔘 Светлые ча	асти			
Коррекция цве	товых уровнеі	i		
Голубой 📃			— Красный	-100
Пурпурный —			Зеленый	이 🗧
Желтый —			— Синий	45
			<u>В</u> осстановить	область
Coxpaнить яр	кость			
Предварител	ьный просмотр			
<u>С</u> правка	<u>С</u> бросить	<u>о</u> к		енить

И вот что у нас получилось:



Если изображение кажется излишне размытым, можно в меню Фильтры выбрать Улучшение -Повышение резкости и поставить значение около 60. На этом уже можно и остановиться. Далее фон можно использовать по назначению, накладывать поверх какие-то объекты или надписи.



Но можно и включить фантазию и продолжать дорабатывать эту заготовку. Например, затемнив и проработав нижнюю часть изображения, получим эффект такой "*перспективной*" линии горизонта:



Тут мы просто выделили нижнюю часть нашей картинки и сначала немного обесцветили в меню Цвет - Тон / насыщенность, а затем перекрасив в другой цвет в меню Цвет - Цветовой баланс. А вот еще одно применение нашего фона. Для нашей цели его сначала нужно немного доработать. Откроем меню Фильтры - Искажения - Вихрь и щипок и установим следующие параметры:

<u>&lt;</u>	]>⊕	
Просмотр	<b>● ●</b>	
✓ Просмотр Угол вихря:		90,00
✓ ✓ □росмотр Угол вихря: Величина щипка:	● ◆ ● ● 	90,00

Получим следующий результат:



Задание 1. Попробуйте самостоятельно получить цветное изображение. Для этого нарисуйте кляксу разными цветами.

Задание 2. Попробуйте самостоятельно нарисовать вот такой рисунок, используя меню Фильтры/Искажения/ Волны

